

die Produktnamen sind mit den Produktbeschreibungen auf www.kreidezeit.de verlinkt

| Untergrund | Zwischen- / Schlussbehandlung |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> › Dielen und Parkett › Arbeitsplatten <p><i>alle Holzarten</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> › Fußbodenhartöl › Holzhartöl (nicht auf Eiche und gering saugenden Hölzern) <p><i>lösemittelfrei:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> › Hartöl -pure solid- › Hartwachsöl -pure solid- |
| <ul style="list-style-type: none"> › Möbel, Türen (Außenseiten) <p><i>alle Holzarten</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> › Fußbodenhartöl › Holzhartöl (nicht auf Eiche und gering saugenden Hölzern) <p><i>lösemittelfrei:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> › Lappenwachs › Saflor Lappenwachs (vergilbungsarm) › Leinölfirnis › Hartwachsöl -pure solid- › Hartöl -pure solid- |
| <ul style="list-style-type: none"> › Möbel geschlossen (Innenseiten) <p><i>alle Holzarten</i></p> | <p><i>nicht ölen!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> › Carnaubawachs Emulsion › Marseiller Seife |
| <ul style="list-style-type: none"> › Balken <p><i>soweit stärker saugfähig</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> › Grundieröl |
| <ul style="list-style-type: none"> › Verschalungen › Deckenverschalungen › Balken <p><i>strapaziert</i></p> | <p><i>anfeuernd und honigtönend:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> › Lappenwachs <p><i>anfeuernd und vergilbungsarm:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> › Saflor Lappenwachs <p>› <i>entweder Auftrag pur: mit Lappen reiben</i></p> <p><i>oder Auftrag verdünnt: streichen, 1:1 verdünnt mit Balsamterpentinöl</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> › Decken- und Wandverkleidung › Balken <p><i>nicht strapaziert</i></p> | <p><i>farblos, vergilbungsarm und emissionsfrei:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> › Carnaubawachs Emulsion (1:1 mit Wasser verdünnt) <p><i>lasierend pigmentiert, vergilbungsfrei und emissionsfrei:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> › GekkkoSOL Lasur mit Pigmenten, gestrichen oder verrieben |



die Produktnamen sind mit den Produktbeschreibungen auf www.kreidezeit.de verlinkt

| Untergrund | Zwischen- / Schlussbehandlung |
|--|---|
| › Fenster, Türen, Balken "deckend streichen" | <i>seidenmatt Oberfläche:</i> › 1x Grundieröl › 2x Standölfarbe Zwischenanstrich halbfett <i>glänzende Oberfläche:</i> › 1x Grundieröl › 1x Standölfarbe Zwischenanstrich halbfett 1x Standölfarbe Schlussanstrich vollfett |
| › OSB | › Holzhartöl (nur auf mattem, geschliffenem und gut saugendem OSB) |
| › Kunststofflaminierte Hölzer | › zum Überstreichen mit Kreidezeit-Produkten ungeeignet |
| › Alte Lackanstriche | <i>öl- oder alkydharzgebundene Anstriche:</i> 1. Altanstrich anlaugen und neutralisieren (nicht auf rauhem Holz) 2. anschleifen 3. Ablätterungen entfernen, Bruchkanten großzügig wegschleifen 4. rohe Holzteile, saugende Altanstriche mit Grundieröl behandeln (Überschüsse abwischen) 5. deckender Anstrich: 2x Standölfarbe halbfett = seidenmatt oder 1x Standölfarbe halbfett + 1x Standölfarbe vollfett = glänzend |
| | <i>andere Anstriche:</i> 1. Altanstrich entfernen 2. wie unbehandeltes Holz bearbeiten |



› Reinigung und Pflege

Zur Reinigung geölter Oberflächen empfehlen wir [Marseiller Seife](#), als Zusatz zum Wischwasser. Zur Pflege stumpf gewordener geölter Oberflächen empfehlen wir [Carnaubawachs Emulsion](#).

Bitte auch beachten: Themenblatt „[Reinigungs- und Pflegehinweise für geölte / gewachste Fußböden](#)“

› Oberflächenschutz mit Wachs

Für mehr Glanz und Schutz können geölte Flächen zusätzlich gewachst werden:

- [Carnaubawachs Emulsion](#) 1:1 mit Wasser verdünnt, dünn aufreiben und nachpolieren.
- oder [Fußbodenhartwachs](#) (nicht auf Paneelen, Dielen und wasserbelasteten Flächen)

› Farbgebung

Alle transparenten Öle können mit unseren Pigmenten nach Belieben gefärbt werden, siehe dazu bitte Farbkarte „Pigmente in Öl“. Sie sind auch in jedem Verhältnis misch- und färbbar mit unseren [Standölfarben](#).

Bei der Verarbeitung ist immer zubeachten, dass überschüssiges Öl nach der Einwirkzeit abgewischt werden muss. Für sehr kräftige Lasurtönungen kann auch die [Standölfarbe](#) auf die Holzoberflächen gerieben werden, auch hier unbedingt Überschüsse abwischen. Als zusätzlicher Schutz kann je nach Oberflächenbeanspruchung mit einem farblosen Öl nachbehandelt werden. Oder färben Sie die Oberflächen lösemittelfrei mit pigmentierter [GekkoSOL Lasur](#) vor und schützen anschließend mit entsprechendem farblosem Öl. Diese Version ist für Laien bestens geeignet aufgrund der besseren Korrekturmöglichkeiten hinsichtlich Farbintensität und Gleichmäßigkeit. Lassen Sie sich dazu gern von uns oder unseren Fachhändlern beraten.

*Zur Verarbeitung bitte die aktuellen Produktinformationen beachten! www.kreidezeit.de/Produkte
Die transparenten Öle können mit unseren Pigmenten nach Belieben gefärbt werden
(Farbkarte mit Originalaufstrichen „Pigmente in Öl“).*

Stand: 12.11.2013





Wir beraten Sie gerne umfassend in unserer Ausstellung.

Adresse Naturbaustoffhaus GmbH
Lindenbühlstr. 7
D-78662 Bösinggen

Telefon 07404 / 913 80

Fax 07404 / 913 81

E-Mail info@naturbaustoffhaus.de

Internet: www.naturbaustoffhaus.de